

## Bibliografie Tonke Dragt



### Verhalen van de tweelingbroers (1961)

Jiaco is de helft van een tweeling. Hij lijkt als twee druppels water op zijn broer Lorenzo, maar die is anders dan hij. Lorenzo wil graag mooie dingen maken en wordt edelsmid. Jiaco houdt van reizen en avontuur. Een edelsmid en een meesterdief, die zoveel op elkaar lijken dat ze gemakkelijk verwisseld kunnen worden.



### De brief voor de koning (1962)

Het spannende verhaal van Tiuri die in de nacht voor hij tot ridder zal worden geslagen een geheime opdracht krijgt: hij moet een brief brengen naar de koning van het naburige land. Een uiterst belangrijke brief, die beslist niet in handen mag vallen van de gevaarlijke Rode Ruiters!



### De blauwe boekanier : een zeeroversverhaal (1964)

Als Joris Jas op een dag zijn voordeur uitkomt, struikelt hij bijna over een blauwe fles die op de stoep staat. In de fles zit een papier waarop een rijm staat, geschreven door de Blauwe Boekanier, de beruchtste van alle zeerovers. Zo begint het avontuur van Joris, die als scheepsjongen uitvaart om de Blauwe Boekanier te vinden.



### Geheimen van het wilde woud (1965)

Ridder Tiuri en zijn vriend Piak gaan op zoek naar ridder Ristridin, want hij is nooit teruggekeerd in zijn kasteel. Er worden vreemde verhalen verteld over het Wilde Woud: van ruwe rovers en bosgeesten, van doodlopende dwaalwegen en ruines, en van mysterieuze Mannen in het Groen?



### De zevensprong (1966)

Meester Frans vertelt zijn leerlingen avonturen die hij zogenaamd zelf heeft beleefd. De kinderen geloven er geen woord van, maar ze luisteren vol spanning. Op een dag kan Frans niets verzinnen. Daarom zegt hij dat hij wacht op een brief met een opdracht. En 's avonds, met een bliksemflits en een donderslag, komt die brief binnenwaaien! Is het een grap van de kinderen?



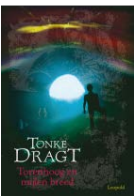
### De trapeze (1967)

De trapeze is een reeks originele verhalen en gedichten voor de lagere school uitgegeven door Noordhoff.



### De blauwe maan (1968)

Een serie leesboeken voor het basisonderwijs. Deze serie bestaat uit acht delen.



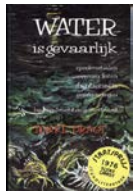
### Torenhoog en mijlen breed (1969)

Naar wouden heeft Edu zijn hele leven al verlangd. Op aarde zijn de bossen inmiddels verdwenen, en daarom is hij planeetonderzoeker geworden. Hij wil naar Venus, waar nog wel wouden zijn. Op Venus hebben de mensen zich echter teruggetrokken onder een veilige koepel. Ze zijn bang voor alles wat met de natuur te maken heeft. En de gevaarlijke wouden zijn verboden toegang voor iedereen!



### De torens van februari (1973)

Tim is zijn geheugen kwijt geraakt. Op een schrikkelag in 1964 is hij door een Woord overgestapt in een andere wereld. Deze stap heeft wist alle sporen van het vorige bestaan uit. Hij ontdekt een vreemde wereld waarin alles nieuw is.



### Water is gevaarlijk (1977)

Spookverhalen, verzen, feiten, fantasieën en overleveringen. Bijeengebracht en geïllustreerd door Tonke Dragt.



### Het gevaarlijke venster en andere verhalen (1979)

Een kasteel met duizend ramen, maar één ervan moet gesloten blijven. Het is een tovervenster. En als de betovering verbroken is, blijft het gevaarlijk. Het ziet uit over zee, en als je erdoor kijkt word je onweerstaanbaar aangetrokken om naar het westen te varen, ver weg, ondanks de gevaren, tot je komt bij een eiland waar het altijd ijsig koud is...



### Ogen van tijgers (1982)

Jock Martijn is ontslagen als planeetonderzoeker op Venus. Nu is hij kunstschilder op de Aarde en voelt zich een gevangene. De Aarde is één grote stad, getemd door techniek. De tijgers zijn uitgestorven... Toch heeft de rebelse jongen Bart Doran een ongeluk veroorzaakt op Route Z. Was het werkelijk een verwilderde kat waarvoor hij remde, en geen robot?



### Het geheim van de klokkenmaker, of De tijd zal het leren, of De tijd zal je leren (1989)

Student Jan studeert geschiedenis aan de Universiteit. In het huis van de klokkenmaker heeft hij een kamer gehuurd, en hij komt vaak bij hem in de werkplaats. Een vreemde hypermoderne klok trekt de aandacht van de student. Met deze klok kan in de tijd worden gereisd. De tijd zal hem leren...



### Aan de andere kant van de deur (1992)

Denk je wel eens na voordat je een deur opendoet? Je weet nooit echt wat er is aan de andere kant. Je denkt het te weten, maar zeker weet je het pas als je de deur hebt geopend. Ga eens je kamer uit door de deur te openen op de goede manier, op de juiste tijd, en zie waar je dan komt...



### De robot van de rommelmarkt / Route Z (2001)

Edu, de hoofdpersoon uit *Torenhoog en mijlen breed*, is in dit verhaal nog een schooljongen. Iedereen uit zijn klas heeft een huiswerkrobot, maar de robot bij Edu thuis moet alles alleen doen, en is oververmoeid. Edu heeft geen geld om een eigen robot te kopen. Dan bedenkt hij dat er misschien wel tweedehands robots zijn. Op de rommelmarkt. Daar vindt hij Bob. Bob weet veel, maar heel andere dingen dan je op school leert!



### De blauwe maansteen (2005)

'Ik kom van onder aarde Magog, Magog, Magoggeltje,' zingen de kinderen op het schoolplein. En dan ... komen de tegels omhoog en rijst een duistere gedaante uit de grond op. Joost durft het lied verder te zingen: 'Wat hebt ge voor mij meegebracht?' Het antwoord luidt: 'Een blinkend blauwe maansteen.'



### Het dansende licht (2005)

Als je op de kaart kijkt van het Rijk van Unauwen, zie je ten noorden van de westelijke Havenstad de burcht Iduna. Ten zuiden van die stad, bij een uitmonding van de Witte Rivier, kun je een vuurtoren zien. De enige die op oude kaarten staat...



### Wat niemand weet (2007)

Wie denkt dat eenhoorns fabeldieren zijn, heeft het mis. Vroeger leefden ze op aarde. Maar ze hielden van hun vrijheid, en wilden niet in de Ark van Noach. Zij zouden er wel naast zwemmen. Een klein musje betekende hun ondergang. Of toch niet? Want in de ijszeeën van het noorden leeft tot op vandaag de dag de Narwal, de Zee-eenhoorn.